

السياسة العامة

١ - فرائد انتخابية

ارادة الشعب .. لها صورها المختلفة :

.. ومن خلال ما يجري حاليا في الساحة السياسية المصرية يبرز بعض الآثار لا من أجل الظاهر بل لظلالها المستقبلية ..

والهم هو ان جانب آخر من التصويب يقتضي ان البيت الديمقراطي يستغل على الأرض المصرية وتوافق له معارضة فاعلة على قدم هذا البس من خلال معارضة لهاها السياسية ..

ومن هذا المنطلق يفرح مجاهد عبد الفتاح على - القاهرة - أولا : اقدم الشباب على القيام بمبادرة فريسية تتجه الى الترشح لتشكيل لجان شعبية في كل الدوائر ترابط

في كل مرة عملية الانتخابية الحالية وتسجل ملاحظاتها الخاصة .. لظلالها الى الاستفادة منها في الانتخابات التالية ..

ولا جدال في ان هذا الرأي التوسعي له وجهاته .. ان السؤال الذي يثار مطروحا هو هل هناك من وسائل تجمع بين كل انصاف الشابة التي توجد عند الاقتراح وتسمى الى وضع موضع التنفيذ ؟ ذلك ان هذا التصويب يتطلب تنظيما يشرع عليه ..

في الولايات المتحدة الأمريكية جملة وجهات رجلا شجاعتا بقواه وتسمى الى (جبهة انتم من صفات حوسبة او خاضعة لغير بيمالته ..) .. هذه الجبهة قد حققت لنفسها قديرا كبيرا من الاحترام والتقدير والتأييد الشعبي .. حيث أصبحت دولة تمثل لها لادارة الأمريكية ورجل الامتياز الف حاسب .. بل انها تلحق الى الحاكم كمن يتكلم من احكامها قوة تنفيذ لفيها الشعبية ..

جلال الدين الحمامصي

شعب كفر الشيخ لا ينسى ما فعله الباشوات بابائهم واجدادهم



عثمان حنفائي شلبي جمعة علي الجمال

كفر الشيخ - من مرسى طنطاوي : الحركة الانتخابية في كفر الشيخ لها طعم خاص .. هذه المنطقة بالذات كانت مركزا لثلاثين والباشوات .. ولها لا ينسى أهالي كفر الشيخ أبدا ما فعله الباشوات ذاقوه على انابهم قبل الثورة ..

المرأة في القرية تفضل الاتصالات الشخصية

ان شطا نفلت نشاطها السياسي منها .. وكانت عضو بلده لخدمة بالادارة الانتخابية قديمة امراة .. منذ سنوات حتى انتقلت للعمل السياسي منذ سنوات اربعة .. ولكن فزاد عبد مقرر حزب الوفد بالقرية

القرية - عبد العزيز هلال : في انتخابات في منطقة القريه في المنطقة القروية .. لا يكون في الايام القليلة الاقرب الى الانتخابات ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

ورشة حزب الوفد في شتايات ابو الزيد يوسف معارضة مرشحه لادارة الاول .. رجب .. من ضمن السياسيين القروية السابقة في مجلس القصب .. كما انها امراة لخدمة سنوات باربعة في القباية والادارة في انتخابات القصب ..

اخبار

الانتخابات

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون



المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

الصفحة الثالثة والإخبار

كلمات

أول أمس ، سمعت صحبة خزية جديدة اسمها امراة .. سمعت ولم يتسنى بها أحد .. ورائها سبعة .. ولكنها صديرة .. واسع لديها آذان .. بالإضافة الى المصحة القوية .. وصحبة خزية صديرة بوسيا .. وصحبة خزية ثانية صديرة بوسيا ..

في الاسبوع ، ولان صديرة خزية .. أخرى : صديرة كل منها اسبوعية .. بصفة مؤقتة .. هذا من الصحف .. وأما عن الاثبات التي تلا الشرايع .. والمادين ، فحدث منها ولا حرج .. وأصبحت لثقة استوفيتني من ثقة .. التي تلتها مدرسة الشايفين .. والثاني ، والتي تقول : الصورة .. وثالث ، التي تقول : كانا هذا .. وثالث ، التي تقول : كانا هذا ..

الحرة ينتمون بها الآن .. ويقولون ما يشاؤون ، بشر حساب .. ويتحولون في الكمين والقرى .. ويتحولون ببوله لثقة .. وموه .. القاذبان أيضا .. لها الذي ينتمون .. من اسباب العربة التي يطلقون بها لكل الشعب .. كانا كل الشعب .. في اللقطة والاسبون وشيفيتا .. الإبراهيمي القوية ، أو في امان التي .. الخشعة للشايفين في سيرة ..

وم طالبون بالخبر كل التمتع .. وريف الفيز يباع بقرش مساع .. واحد ، بينما تكلف البشارة التي .. جرحها حتى تفسد في اقل من .. دقيقة ، تكلف خمسة قرش والتتم .. والكمال .. ولهم يكون الجاهل .. ولها يصحون ان الرغف لم يعد .. موجودا .. وان الوفد بالصفحة .. عليه حصل التنازع على اقليم .. اموالي .. والفيو باقه الشبيبة .. وتكون بدمه حقا للموازي .. والكواجر والقطف والاباب أيضا .. ومع ذلك فهم يعلقون الاثبات الكيرة .. بالجنون ، او التقي الى سيرة .. وهم يلقون الفيز كل التتم .. ويقلون الشدة والاكابر واضاء .. التجة للزوجة والكتبه الميسين .. والاذن الشبيبة القوية .. والاذن الشبيبة القوية .. والاذن الشبيبة القوية ..

تظنت حرب .. ان هذا ليس موصفا ..

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

محمد عبد المنعم مراد

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

المرشحون

ال

الأسبوع



نادية الجندى وعادل ادهم في «بواب العمارة»

بواب العمارة فيلم تخرجه مخرجة الجوائز

من تصوير فيلم «بواب العمارة» نادية الجندى وعادل ادهم في «بواب العمارة»... (The text continues with details about the film and the director's achievements.)

أخبار الناس في العالم

في حفل أقيم في القاهرة... (The text reports on a ceremony held in Cairo, mentioning various attendees and the significance of the event.)

الزواج اتواعه متعددة

زواج الحب... زواج الدين... زواج المال... (The text discusses different types of marriages and their societal implications.)

الملك عبد الحسين

الملك عبد الحسين... (The text provides information about the King of Jordan and his recent activities.)

كازينو مولدات اند بيسر

كازينو مولدات اند بيسر... (The text reports on the opening of a casino in a specific location.)

كازينو مولدات اند بيسر

كازينو مولدات اند بيسر... (The text continues with details about the casino and its operations.)

كازينو مولدات اند بيسر

كازينو مولدات اند بيسر... (The text provides further information about the casino's location and services.)

كازينو مولدات اند بيسر

كازينو مولدات اند بيسر... (The text concludes the article with a summary of the casino's impact on the local economy.)

كازينو مولدات اند بيسر

كازينو مولدات اند بيسر... (The text provides a final update on the casino's status.)

أخبار الناس

أبو نظارة

أبو نظارة

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the life and work of the subject, Abu Nazara.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text continues with more details about the subject.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a historical context for the subject's work.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's influence on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text concludes the article with a tribute to the subject.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final thought on the subject's legacy.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's impact on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final update on the subject's status.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's impact on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final thought on the subject's legacy.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text concludes the article with a tribute to the subject.)

أخبار الناس

أبو نظارة

أبو نظارة

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the life and work of the subject, Abu Nazara.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text continues with more details about the subject.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a historical context for the subject's work.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's influence on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text concludes the article with a tribute to the subject.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final thought on the subject's legacy.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's impact on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final update on the subject's status.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's impact on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final thought on the subject's legacy.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text concludes the article with a tribute to the subject.)

أخبار الناس

أبو نظارة

أبو نظارة

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the life and work of the subject, Abu Nazara.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text continues with more details about the subject.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a historical context for the subject's work.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's influence on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text concludes the article with a tribute to the subject.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final thought on the subject's legacy.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's impact on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final update on the subject's status.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's impact on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final thought on the subject's legacy.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text concludes the article with a tribute to the subject.)

أخبار الناس

أبو نظارة

أبو نظارة

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the life and work of the subject, Abu Nazara.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text continues with more details about the subject.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a historical context for the subject's work.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's influence on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text concludes the article with a tribute to the subject.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final thought on the subject's legacy.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's impact on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final update on the subject's status.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text discusses the subject's impact on the arts.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text provides a final thought on the subject's legacy.)

أبو نظارة

أبو نظارة... (The text concludes the article with a tribute to the subject.)

